



Die SMEP-Module - Eine Auswahl der Ausbildungsinhalte im Überblick

Die Jugendlichen absolvieren das 40stündige Programm in vier Kurseinheiten (Modulen). Schon während der Ausbildung zur Medienmentorin bzw. zum Medienmentor sollen die Jugendlichen übungshalber ein kleines Projekt an der Schule anbieten, wobei der Trainer/die Trainerin beratend zur Seite steht.

Jedes Modul umfasst zwei Lehrbereiche: den Umgang mit ausgewählten Medien („Arbeit mit Medien“) und Kenntnisse für das Leiten von Gruppen („Arbeit als Mentor/in“).

MODUL 1

Layout und Gestaltung von Printmaterial

- Flyer – Die Checkliste für das Layout und die Inhalte des Flyers
- Digitale Fotografie – Die wichtigsten Informationen übers Fotografieren
- Anleitungen – Wie benutzt man verschiedene Anwendungsprogramme

Gruppe leiten und Konflikte lösen lernen

- Rechte und Pflichten – Aufsichtspflicht und Rechte eines/einer Medienmentor/in
- Motivieren – Tipps, womit man die Gruppe zum Mitmachen motivieren kann
- Schwierige Situationen – Strategien und Lösungen bei schwierigen Situationen

MODUL 2

Grundlagen von Audio-Aufnahmen und -Schnitt

- Geräte – Alles über Mikrofone, Aufnahmegeräte und Tipps zum Aufnehmen
- Interview – Checkliste zum Vorbereiten eines Interviews
- Anleitungen – Wie benutzt man ein Audioschnitt-Programm?

Das eigene Projekt planen

- Dein Projekt planen – Checkliste zur Beschreibung Deines Projekts
- „Goldene“ Regeln für das Planen von Projekten
- Projektideen – Ideen von anderen Medienmentor/innen

MODUL 3

Grundlagen von Video-Aufnahmen und -Schnitt

- Trickfilm – Anleitung zum Aufnehmen eines Trickfilms
- Grundlagen der Filmtechnik
- Anleitungen – Wie benutzt man verschiedene Anwendungsprogramme

Die Wirkung von Medien

- Bin ich medienkompetent – Test zu Deiner Medienkompetenz
- Wichtige Hinweise über Jugendschutz, Umgang mit Gewalt in den Medien, Gefahren im Internet
- Urheberrecht – Wissenswertes über Urheberrechte im Internet

MODUL 4

Grundlagen der Projektpräsentation

- Projektpräsentation – Die Checkliste für die Präsentation Deines Projekts
- Tipps rund um das Web 2.0
- Anleitungen – Wie benutzt man verschiedene Anwendungsprogramme

Wie es als Medienmentor/in weitergehen soll

- Stellung als Medienmentor – Überlegungen zu Rechten und Pflichten
- Formular – ausgefüllt für die Schulleitung zur Vorstellung des Projekts
- Bewertung Mentorentätigkeit – Bewerte Deine Arbeit als Mentor